

Время проходит, но сказанное слово остаётся...

В Институте филологического образования и межкультурных коммуникация (отделение отечественной филология) складывается замечательная традиция творческих встреч, читательских конференций, семинаров, дискуссий с современными уфимскими драматургами, прозаиками и поэтами.

18 февраля 2016 года состоялся семинар «Современная русскоязычная драматургия Башкортостана» (в рамках учебной дисциплины «Литературное уфаведение»), в котором приняли участие студенты ПОРЯЛ 2–3 курса, уфимские драматурги Светлана Чураева, Ангиза Ишбулдина, библиограф БГПУ Пётр Ильич Фёдоров, ст. препод. каф. рус. лит. Ирина Олеговна Прокофьева. Развёрнутое сообщение и презентацию о русскоязычной драматургии для студентов-филологов подготовили пятикурсница отделения театроведения Уфимского государственного института искусств Мария Францева. Они рассказали студентам-филологам о творчестве таких драматургов, как Наталья Мошина, Мария Апраксина, Владимир Жеребцов, Игорь Яковлев, Светлана Чураева, Ангиза Ишбулдина и др.

Филологи познакомились с биографией драматургов, пьесами этих художников, увидели фрагменты из спектаклей, получили театроведческий комментарий, в котором были обозначены основные художественные особенности драматических произведений этих авторов. В конце семинара разгорелась жаркая дискуссия о задачах современной драматургии, о современном театральном искусстве.

Цель семинара в полной мере была достигнута, студенты-филологи познакомились с глубокой и интересной литературой, а также открыли для себя, что пьесы русскоязычных драматургов Башкортостана – далеко не местечковая, провинциальная литература. Об этом в полной мере свидетельствуют не только многочисленные литературные премии, которыми были удостоены наши драматурги, но и постановка пьес этих

авторов в Лондоне, Висбадене, Киеве, Москве, Петербурге, Перми, Волгограде, Туле, Ростове, Кургане, Челябинске, Орле и многих других городах России и нашей Республики.

16 марта 2016 года в стенах нашего института прошёл семинар «Уфимской поэзия XX–XXI веков» (в рамках учебной дисциплины «Литературное уфаведение»). Студенты 2–3 курса ПОРЯЛ встретились со Светланой Чураевой (зам. гл. редактора журнала «Бельские просторы», поэт, прозаик, драматург и публицист), Игорем Фроловым (зав. отд. публицистики журнала «Бельские просторы», прозаик, публицист, литературный критик), Марселем Сайтовым, Михаилом Кривошеевым (молодые уфимские поэты). Обзорную лекцию об уфимской русскоязычной поэзии с 1960-х годов до наших дней, об основных тенденциях развития и современном состоянии уфимской поэзии прочитали филологам И. Фролов и С. Чураева. Прозвучали стихи уфимских поэтов разных поколений.

В конце семинара свои поэтические произведения прочитали студентам Марсель Сайтов и Михаил Кривошеев. Гости ответили на многочисленные вопросы наших студентов. Например, в чём заключается своеобразие уфимской поэзии, какие тенденции развития российской поэзии нашли отражение в творчестве уфимских поэтов сегодня и т.д.

14 мая 2016 года в рамках встречи с победителями дистанционной Акмуллинской олимпиады среди учащихся Башкортостана студенты-филологи 2 курс ПОРЯЛ показали школьникам и студентам 1 курса ПОРЯЛ литературно-музыкальные композиции: **«Вечер памяти уфимского поэта А. Яковлева»** и **«Современная уфимская проза»** (зачётное мероприятие по дисциплине «Теория и практика выразительного чтения»). Гостями этой встречи были поэты Светлана Чураева, Наталья Санникова (шеф-редактор «Радио России-Башкортостан»), мама поэта Анатолия Яковлева – Юлия Алексеевна Яковлева. С приветственным словом к школьникам обратилась директор ИФОМК Халида Халитовна Галимова, рассказав о творческих конкурсах, которые проводятся в стенах нашего института.

Затем гости ИФОМК увидели две литературно-музыкальные композиции. В первую **«Вечер памяти уфимского поэта А. Яковлева»** вошли презентация о биографии и творчестве А. Яковлева, составленной на основе воспоминаний, дневников, домашнего архива, предоставленного нашим студентам во время личной встречи Ю.А. Яковлевой; буктрейлер по рассказу А. Яковлева «Иисус из канавы», видеоинтервью, записанные студентами с друзьями и единомышленниками поэта С. Чураевой, Н. Санниковой, Р. Вахитовым. Эмоциональным центром литературной композиции стали стихи А. Яковлева в исполнении наших студентов.

Вторая литературно-музыкальная композиция **«Современная уфимская проза»** включала в себя краткую характеристику творчества современных уфимских русскоязычной прозаиков: Петра Храмова, Михаила Чванова, Игоря Фролова, Светланы Чураевой, Вадима Богданова, Раили Шаяхметовой. Студентами были инсценированы фрагменты из их произведений (романа «Слова и листья», повести «Ниже неба», рассказов «Наша маленькая скрипка», «Гуси-лебеди», «Общественный смотритель туалетов Журавлёв»), был показан буктрейлер по роману П. Храмова «Инок».

В конце вечера к студентам с ответным словом обратились Ю.А. Яковлева, С. Чураева, Н. Санникова, которые искренне и тепло поблагодарили студентов за их выступление.